

"La Corda Pazzo"

"2008 Anno Europeo del Dialogo Interculturale"



1ª Edizione Concorso Nazionale Teatrale per attori non professionisti

Il Parlamento Europeo Sede a Milano in collaborazione con la Compagnia Teatrale "Appunti e Scarabocchi" di Trento, organizza la seconda edizione del Concorso Nazionale Teatrale per attori non professionisti

"La corda pazzo" 2008 - Anno Europeo del Dialogo Interculturale

patrocinato dal Presidente della Repubblica Italiana, dal Presidente della Provincia Autonoma di Trento, dalla Provincia Autonoma di Bolzano Assessorato alla Cultura Italiana, ed organizzato in collaborazione con la Cantina di Lavis e Valle di Cembra, U.i.l.t. (Unione Italiana Libero Teatro) Co.F.As. (Compagnie Filodrammatiche Associate), Circoscrizione di Gardolo, Comune di Trento, Provincia Autonoma di Trento, Regione Trentino Alto Adige.



COMUNE DI TRENTO



L'AEDI (Anno Europeo Dialogo Interculturale) **2008** si pone come obiettivi di promuovere il dialogo tra le culture e sensibilizzare i cittadini europei, e tutti coloro che vivono nell'Unione europea, sull'importanza di sviluppare una cittadinanza europea attiva e aperta al resto del mondo, rispettosa della diversità culturale e fondata sui valori comuni dell'UE.

L'iniziativa riporta fin dal titolo alla poetica di **Luigi Pirandello** e al suo **"Berretto e sonagli"**, in cui si recita che ognuno di noi ha in testa *"come tre corde di orologio"*, quella *"seria"*, quella *"civile"* e quella *"pazza"*. Per la compagnia Teatrale Appunti e Scarabocchi, aprire la valvola della *"pazza"*, significa spalancare le porte alla varietà, alle contraddizioni ed alle ambiguità della scena teatrale contemporanea e in senso più ampio a quelle della nostra società, nella convinzione che *"girare la corda pazza"*, paradossalmente, potrebbe ancora essere l'unico mezzo per portare avanti la verità.

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

Caratteristiche degli spettacoli

La seconda edizione del Concorso Nazionale Teatrale per attori non professionisti **"La corda pazza" 2008 - Anno Europeo del Dialogo Interculturale** è strutturata nelle due sezioni

"La Corda Pazza" Regionale

Alla quale possono iscriversi Compagnie Teatrali, nonché, attori, aspiranti tali, allievi attori non ancora diplomati, Scuole di tutti i gradi, che risiedono nel territorio regionale del Trentino Alto Adige – Südtirol.

"La Corda Pazza" Nazionale

Alla quale possono iscriversi Compagnie Teatrali, nonché, attori, aspiranti tali, allievi attori non ancora diplomati, Scuole di tutti i gradi, che risiedono su tutto il territorio nazionale.

L'Attore e/o la Compagnia ha la facoltà iscriversi ad entrambe le sezioni solo presentando due brani differenti.

Con l'iscrizione è possibile inserirsi nelle seguenti categorie:

Categoria	Durata massima	Quota iscrizione
Monologhi	5 minuti	€. 15,00
Gruppi	15 minuti	€. 25,00
Scuole	15 minuti	gratuita

- Sono ammessi anche brani, editi ed inediti, tratti da spettacoli completi.
- Sono ammesse performances interpretate nelle seguenti lingue:
 1. Italiano
 2. Inglese
 3. Tedesco
 4. Francese
 5. Spagnolo
 6. Ladino
 7. Mocheno
 8. Vernacolo regionale
- Non sono invece ammesse performances realizzate in maniera preponderante con musica, danza, videofilmati, mimo, canto, clownerie e/o improvvisazione.

- Non sono ammesse, né in fase di selezione, né durante la finale, scenografie ingombranti o di montaggio complesso; inoltre tutto il materiale dovrà essere reperito tassativamente dalle Compagnie stesse o dagli attori, che naturalmente dovranno provvedere al loro trasporto ed al montaggio.
- I Partecipanti al concorso sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati dagli stessi sia durante che dopo l'esecuzione delle performances; così come l'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dai partecipanti (cose e persone) durante il concorso. Nell'eventualità che si verificano danni cagionati dai partecipanti di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture, alle persone, saranno addebitati ai partecipanti.

Fase eliminatoria

- Tutti gli spettacoli proposti verranno visionati e cronometrati nel corso di una fase eliminatoria, che avrà luogo il **1, 2, 8, 9, 15, 16** del mese di **Marzo** 2008, sia presso il Teatro Circoscrizionale di Gardolo che presso la "Casetta di Canova". Degli spettacoli visionati **4** per ogni categoria verranno ammessi alla finale.
- L'organizzazione potrà modificare il numero dei finalisti e delle categorie a suo insindacabile giudizio.
- Coloro che avessero impegni già presi nelle date delle selezioni sono gentilmente pregati di segnalarlo: una volta stilato, il calendario delle audizioni non verrà modificato, salvo impedimenti degli organizzatori.
- Date ed orari delle audizioni verranno comunicati tramite e-mail e/o telefono entro il 20 marzo 2008.
- Gli spettacoli finalisti non dovranno subire alcuna modifica successiva, se non concordata e comunicata precedentemente agli organizzatori.
- Coloro che decidessero di ritirarsi sono pregati di darne tempestiva comunicazione. I posti disponibili potranno, a discrezione degli organizzatori, essere assegnati ad altri gruppi e/o attori esclusi.
- La partecipazione si intende senza scopi di lucro.
- I candidati si impegnano ad accettare incondizionatamente il giudizio della giuria, in ogni fase del Concorso.
- Non sono ammesse videocassette e/o Dvd in alternativa alle audizioni, fatta eccezione per le Compagnie la cui sede disti più di 100 Km dalla sede dell'Organizzazione.
- Coloro che non si presenteranno alle audizioni si escluderanno automaticamente dal Concorso.

Finale Regionale

- La serata finale del Concorso Regionale avrà luogo, salvo variazioni dovute a forza maggiore, **sabato 12 Aprile 2008** alle ore 20.30, presso il Teatro Cuminetti di Trento.
- La Giuria della serata Finale Regionale annovererà tra i suoi componenti rappresentanti Istituzionali, personalità molto competenti del mondo dello spettacolo, rappresentanti delle minoranze linguistiche mocheno e ladine.

- Verranno assegnati i seguenti premi:

- **Miglior Monologo Regionale** (€ 100,00 + Targa)
- **Monologo Regionale II° Classificato** (Targa + Premio)

- Monologo Regionale III° Classificato (Targa + Premio)
- **Miglior Gruppo Regionale** (€. 250,00 + Targa)
- Gruppo Regionale II° Classificato (Targa + Premio)
- Gruppo Regionale III° Classificato (Targa + Premio)
- **Migliore Scuola** (Targa + Premio)
- **Premio del Pubblico** (Targa + Premio)

Finale Nazionale

- La serata finale del Concorso Nazionale avrà luogo, salvo variazioni dovute a forza maggiore, **domenica 13 Aprile 2008** alle ore 16.00, presso il Teatro Cuminetti di Trento.
- La Giuria della serata Finale Nazionale annovererà tra i suoi componenti: un rappresentante del Parlamento Europeo, il presidente della Compagnia Teatrale "Appunti e Scarabocchi", professionisti e personalità molto competenti del mondo dello spettacolo.

- Verranno assegnati i seguenti premi:

- **Miglior Monologo Nazionale** (€. 500,00 + Targa)
- Monologo Nazionale II° Classificato (Targa + Premio)
- Monologo Nazionale III° Classificato (Targa + Premio)
- **Miglior Gruppo Nazionale** (€. 1.000,00 + Targa)
- Gruppo Nazionale II° Classificato (Targa + Premio)
- Gruppo Nazionale III° Classificato (Targa + Premio)
- **Cantina di La-Vis Migliore Attrice** (Targa + Premio)
- **Cantina di La-Vis Miglior Attore** (Targa + Premio)
- **Premio del Pubblico** (Targa + Premio)

Ospitalità

Ai finalisti del Concorso Nazionale, agli ospiti istituzionali ed alla Giuria, la sera della finale, sarà offerta da **Cantina La Vis e Valle di Cembra** una cena di Gala organizzata presso **"Maso Franch"** Gourmet e Relais in località Giovo (Tn).

Per i Finalisti provenienti da oltre 100 Km è previsto inoltre un pernottamento presso lo stesso prestigioso **"Maso Franch"**, in uno scenario suggestivo di terrazzamenti, alle porte della Valle di Cembra. www.masofranch.it

Ammissione alla fase eliminatoria

- I candidati dovranno far pervenire entro e non oltre il **29 febbraio 2008** (farà fede il timbro postale), la seguente documentazione:
- Scheda di iscrizione compilata e firmata (una per ogni brano presentato);
- Breve presentazione scritta sugli attori partecipanti o sulla Compagnia;

- Copia del testo che si intende proporre (per coloro che ne avessero la possibilità anche in formato elettronico);
- una fotografia che ritragga tutti gli interpreti di ciascun brano (una sola foto per il gruppo, sono gradite anche foto in formato digitale).
- Fotocopia della ricevuta del Bonifico Bancario o Postale con la quota di iscrizione, quota che non verrà in nessun caso restituita, come contributo alle spese organizzative, indirizzato a :
Compagnia Teatrale **"Appunti e Scarabocchi"** conto corrente postale N° 43924869 abi 07601 cab 01800 – Via Bolzano n° 19/T 38100 Gardolo (Tn), con la causale: **"Concorso Nazionale e/o Regionale – La corda pazza – 2008"**
- Potrà essere accettato anche bonifico cumulativo in caso di più brani e/o candidati della stessa Compagnia.

Compagnie con sede distante più di 100 Km

Qualora i partecipanti con sede distante oltre i 100 Km non fossero disponibili ad esibirsi nella fase di selezione, potranno, in aggiunta a quanto già specificato sopra, inviare Videocassetta Vhs o Dvd con la registrazione del/dei brano/i presentato.

Indirizzo a cui inviare la documentazione

Inviare la documentazione completa tramite raccomandata a:

Concorso Nazionale "La corda pazza" – " 2008 Anno Europeo del Dialogo Interculturale" Compagnia Teatrale **"Appunti e Scarabocchi"**, Via Bolzano n° 19/T – 38100 Gardolo (Tn).

Organizzazione

Appunti e Scarabocchi Via Bolzano 19/T 38100 Trento – Gardolo
Telefono 0461 993920 – Fax +39 1782721735

Simona Paccione **Organizzazione**
335 5880745 e-mail appuntiescarabocchi@tiscali.it

Vito Basiliana **Direttore Artistico**
333 6526590 e-mail vito.basiliana@tiscali.it

Marzia Bortolameotti **Addetto Stampa**
3476205607 e-mail lacordapazza@hotmail.it

Strumentazione Tecnica

L'organizzazione metterà a disposizione degli attori e delle compagnie, durante la finale sia regionale che nazionale, la seguente attrezzatura:

- Consolle luci e parco fari
- Mixer audio 16 canali e casse amplificate, fisse a soffitto
- Riproduzione CD, cassette audio, VHS, BETA o DVD, MP3
- Illuminazione palcoscenico con luce uniforme bianca
- Assetto palcoscenico con quadratura nera

Gardolo, 23 ottobre 2007